



# Istituto Statale D'Istruzione Superiore “Sciascia-Fermi”

**Liceo Classico – Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane - Liceo Scientifico -  
Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate**

S. Agata di Militello (ME)

**Anno Scolastico 2018/19**

Piano Operativo della Funzione Strumentale – Area 3

“Alternanza scuola-lavoro”

Proff.: Calogera Caruso - Benedetto Scavone

Premessa.

L'alternanza scuola-lavoro da anni assicura agli studenti delle scuole superiori l'**acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro**. La cosiddetta legge “La Buona Scuola” (legge 107/2015) ne ha potenziato l'applicazione inserendo organicamente questa strategia didattica nell'offerta formativa di tutti gli indirizzi di studio della scuola secondaria di secondo grado come parte integrante dei percorsi d'istruzione.

L'alternanza scuola-lavoro amplia le possibilità da parte degli studenti di avvicinarsi agli strumenti, alle competenze e alle conoscenze proprie del mondo del lavoro.

## L'alternanza scuola-lavoro all'I.I.S. Sciascia-Fermi

Il programma messo a punto quest'anno dalla scuola prevede:

- Individuazione e scelta di percorsi di alternanza scuola-lavoro in linea con gli obiettivi stabiliti nel PTOF, in collaborazione con i dipartimenti, i Consigli di classe, i Tutor ASL
- Protocolli di intesa con Enti del territorio ed Agenzie formative
- Coordinamento dei Tutor
- Raccordo tra scuola-territorio e mondo del lavoro

- Organizzazione percorsi ASL
- Rapporti con le strutture ospitanti
- Stipula di convenzioni
- Corsi di formazione sulla sicurezza degli studenti in accordo con l'RSPP (Responsabile Servizio Prevenzione e Protezione)
- Corsi di formazione sul diritto del lavoro
- Corsi sulla privacy
- Incontro con psicologi
- Redazione di curriculum digitale e non
- Certificazione delle competenze per le classi quinte
- Progetti redatti dai consigli di classe che saranno parte integrante dell'A.S.L., ossia:

TITOLO	Classe e coordinatore	Descrizione
Mens sana in corpore sano	III A Lic. Scientifico Prof.ssa Baglio N.	Si prefigge di far acquisire agli studenti, nell'età adolescenziale, uno stile di vita sano e sereno, per la formazione di personalità armoniche ed equilibrate. Attività fisica e culturale, anche come deterrente per ogni forma di devianza e di illegalità, attraverso gli strumenti offerti dalla scuola e dal territorio
L'Energia	IV A Lic. Scientifico Prof.ssa Fardella D.	Partendo dall'assunto del concetto di ENERGIA quale concetto strettamente scientifico, proprio per centrare i contenuti delle materie di indirizzo, Fisica e Matematica, si allargherà man mano, attraverso le lezioni combinate dei singoli docenti delle diverse discipline, il senso dell'energia quale elemento immateriale e nello stesso tempo generatore dei processi dell'intero universo, di cui fa parte l'uomo, che, attraverso il pensiero, anch'esso immateriale, ha generato trasformazioni nella concretezza della storia. Conoscenza, applicazione e circolazione dell'energia del pensiero generano lavoro. Dopo un ciclo di conoscenze si proverà a realizzare un esperimento nel laboratorio di fisica, a cui dovrà seguire una riflessione collettiva, studenti e docenti in cui si tenterà di abbozzare un'ipotesi di ricerca possibile.
La Sicilia e le due guerre	V A Lic. Scientifico Prof.ssa Spanò R.	Il progetto si prefigge di far conoscere alle nuove generazioni la vicende inerenti la storia delle due guerre mondiali nel nostro territorio. Le attività punteranno a raccontare la guerra attraverso la storia, i diari, la cultura, la letteratura, l'arte e la musica. Obiettivi: - Conoscere la storia del territorio del periodo e degli eventi locali collegati con il Secondo conflitto mondiale. - Promuovere negli alunni la consapevolezza dell'importanza della storia e del patrimonio storico locale operando confronti con la storia nazionale. - Far conoscere la Guerra e le sue conseguenze per trasmettere il grande valore della pace"

La misura	<p style="text-align: center;"><b>III B</b> Lic. Scientifico Prof.ssa Nicolosi T. (Mat)</p>	<p>Il progetto si propone di far conoscere agli allievi la storia della Misura dagli albori della preistoria ai nostri tempi, sia nel campo umanistico che in quello scientifico. Far capire l'importanza che la metrologia storica può assumere negli studi storico-sociali. Come tutte le discipline di tipo storico essa si deve avvalere delle fonti e tra queste sicuramente importanti sono sia le rappresentazioni iconografiche sia i campioni materiali delle unità di misura, che si sono conservati fino ai giorni nostri. Chiarita la valenza storica della metrologia, si procederà all'analisi dell'evoluzione storico-geografica delle tre grandezze fondamentali: spazio, massa e tempo, le quali hanno avuto una storia così complessa e una diffusione spaziale così diversa, da richiedere una trattazione separata per ciascuna di esse.</p>
Galileo Galilei	<p style="text-align: center;"><b>IV B</b> Lic. Scientifico Prof.ssa Damiano M.</p>	<p>Il progetto si propone di analizzare le principali problematiche storico-filosofiche suscitate dalle scoperte di Galileo e studiare alcuni esperimenti, utilizzando grafici e formule matematiche.</p>
Il primo Novecento. Scienza, arte, letteratura, filosofia.	<p style="text-align: center;"><b>V B</b> Lic. Scientifico Prof.ssa Naso S.</p>	<p>Il percorso multidisciplinare mira a mettere in evidenza le profonde ripercussioni che la rivoluzione scientifica degli inizi del Novecento ha provocato nei vari ambiti del sapere. Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire una strumentazione adeguata per confrontare e collegare i contenuti e i metodi delle diverse discipline</li> <li>▪Cogliere il carattere multidisciplinare e interdisciplinare degli argomenti trattati</li> <li>▪ Consolidare gli atteggiamenti tipici dell'indagine scientifica</li> <li>▪ Collocare lo sviluppo della storia della scienza nell'ambito più vasto della storia delle idee</li> <li>▪ Acquisire consapevolezza delle proprie inclinazioni in vista delle scelte per l'attività futura.</li> </ul>
Fake news	<p style="text-align: center;"><b>III C</b> L. S. Scienze App. Prof. Ingenito F.</p>	<p>Collaborando con operatori giornalistici sul territorio i ragazzi impareranno ad affrontare il linguaggio delle notizie e delle notizie false e, con l'aiuto di esperti nel ramo della grafica, produrranno una pagina internet in cui smentire delle notizie false che hanno a che fare con gli ambiti di studio che affrontano tutti i giorni: le scienze, l'alimentazione, etc.</p>
Educare al rispetto del patrimonio culturale	<p style="text-align: center;"><b>IV C</b> L. S. Scienze App. Prof.ssa Giuffrè M.</p>	<p>Promuovere il proprio territorio e divulgarne il valore culturale; promuovere il senso di appartenenza ad una medesima tradizione civile e culturale; promuovere un più radicato senso civico per la tutela del patrimonio; incentivare la comprensione dei valori culturali e identitari del territorio</p>

I colori dell'anima	III D L. S. Scienze App. Prof.ssa Gumina G.	Il progetto si propone di guidare gli studenti della classe terza D del liceo scientifico scienze applicate in un percorso di alternanza scuola lavoro che valorizzi il legame tra arte e settore scientifico, con obiettivo lo sviluppo di un progetto creativo. “Scienza e Arte spiegano la nostra percezione di luci e colori. Dal fenomeno psicologico di rielaborazione cromatica dell’immagine percepita allo studio dei colori in arte, fisica, scienze e informatica.”
Startup your life (Banca Unicredit)	IV D L. S. Scienze App. Prof.ssa Crimaldi A.	Proseguimento del percorso formativo dell'anno precedente che si prefigge lo scopo di fare conoscere i principali processi produttivi del settore creditizio; di sostenere lo sviluppo del pensiero imprenditoriale; di supportare l’orientamento professionale e fornire strumenti di self branding.
La Sicilia e le due guerre	V D L. S. Scienze App. Prof.ssa Lipari G.	Il progetto si prefigge di far conoscere alle nuove generazioni la vicende inerenti la storia delle due guerre mondiali nel nostro territorio. Le attività punteranno a raccontare la guerra attraverso la storia, i diari, la cultura, la letteratura, l'arte e la musica. Obiettivi: - Conoscere la storia del territorio del periodo e degli eventi locali collegati con il Secondo conflitto mondiale. - Promuovere negli alunni la consapevolezza dell’importanza della storia e del patrimonio storico locale operando confronti con la storia nazionale. - Far conoscere la Guerra e le sue conseguenze per trasmettere il grande valore della pace”
Startup your life (Banca Unicredit)	III E L. Scientifico Prof.ssa Giordano N.	Il percorso formativo in oggetto si prefigge lo scopo di fare conoscere i principali processi produttivi del settore creditizio; di sostenere lo sviluppo del pensiero imprenditoriale; di supportare l’orientamento professionale e fornire strumenti di self branding.
Il dolore della guerra	V E L. Scientifico Prof.ssa Tata A.M.	Attività teatrale con approfondimenti tematici interdisciplinari, realizzazione di elementi scenografici e prodotti digitali.
La Diversità come Valore	III A L. Scienze Umane Prof.ssa Germanotta M.	Il percorso intende attivare un processo di riflessione e di acquisizione di consapevolezza sull’unicità dell’individuo e, quindi, sul valore della diversità quale realtà evidente della condizione umana. Percorrere gli aspetti della diversità che più inquietano o spaventano può consentire di superare ogni possibile pregiudizio, diventare sempre più solidali e partecipi alla vita degli altri.
Diversamente Unici	IVA L. Scienze Umane Prof. Ziino C.	Il percorso intende attivare un processo di riflessione e di acquisizione di consapevolezza sull’unicità dell’individuo e, quindi, sul valore della diversità quale realtà evidente della condizione umana. Percorrere gli aspetti della diversità che più inquietano o spaventano può consentire di superare ogni possibile pregiudizio, diventare sempre più solidali e partecipi alla vita degli altri.

L'Inclusione	<p style="text-align: center;">VA</p> <p style="text-align: center;">L. Scienze Umane</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Calio C.</p>	<p>La scelta della tematica nasce dalla consapevolezza che le profonde trasformazioni sociali e culturali degli ultimi anni hanno evidenziato un aumento di fenomeni tipici dell'età giovanile, quali intolleranza, bullismo, insuccesso e dispersione scolastica.</p> <p>La diversità, sia essa di genere, di linguaggio, di origine culturale, o semplicemente legata alle abilità individuali, viene ancora considerata un limite e "isolata", piuttosto che essere valorizzata e apprezzata in quanto ricchezza e risorsa. I docenti della classe, dunque:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proporranno attività volte a promuovere, negli alunni, una maggiore consapevolezza di sé, aumentare l'autostima e instaurare un rapporto di rispetto, dialogo e collaborazione con i pari e gli adulti;</li> <li>• assegneranno agli alunni dei compiti reali sui temi dell'altruismo, la solidarietà, l'amicizia e l'uguaglianza. Tali attività potranno essere da loro utilizzate e messe in pratica nell'ambito delle ore di ASL che svolgeranno presso gli Istituti Comprensivi del territorio.</li> </ul>
Tu chiama-le emozioni	<p style="text-align: center;">III B</p> <p style="text-align: center;">L. Scienze Umane</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Alessandro V.</p>	<p>Il progetto si propone di far conseguire alla classe le seguenti competenze specifiche:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sviluppare e applicare il pensiero logico al fine di mettere in stretto rapporto le emozioni e i comportamenti</li> <li>2. Vivere la realtà circostante.</li> <li>3. Condividere le emozioni proprie e altrui</li> <li>4. Esprimersi in modo creativo</li> <li>5. Sviluppare sensibilità verso gli altri</li> </ol> <p>Le esperienze attivate riguarderanno: educazione all'ascolto, conversazioni, letture, disegni, poesie, canzoni, giochi, realizzazione di manufatti, visione di filmati.</p>
Il gioco	<p style="text-align: center;">IV B</p> <p style="text-align: center;">L. Scienze Umane</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Lollo A.</p>	<p>Il progetto avrà come obiettivo, quello di far capire ai ragazzi, che andranno a fare alternanza scuola-lavoro in una scuola media, come il gioco favorisce l'integrazione individuale e di gruppo, offrendo occasioni preziose per imparare il rispetto delle regole, sviluppare la collaborazione, stimolare la fantasia. Attraverso il gioco i ragazzi metteranno alla prova sentimenti ed emozioni, allenandosi ad affrontare la realtà con sicurezza e padronanza. Nel progetto verranno coinvolte possibilmente tutte le discipline e in modo particolare quelle di indirizzo.</p>
Linguaggio e comunicazione	<p style="text-align: center;">V B</p> <p style="text-align: center;">L. Scienze Umane</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Machì F.</p>	<p>Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi, gli stili di apprendimento individuali; Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale, economico del territorio</p>

<p>Il tour delle emozioni</p>	<p>III C L. Scienze Umane Prof.ssa Magazzù C.</p>	<p>Tale tematica, nasce da una richiesta specifica dell'Istituto Comprensivo "Luigi Capuana" poiché è emersa, nei diversi incontri collegiali, una criticità nelle dinamiche di gruppo relazionali di alcune classi. Tale percorso di apprendimento mira a sviluppare l'identità personale attraverso l'educazione affettiva. Conoscere per riconoscere il mondo delle emozioni, l'espressione delle stesse e la loro importanza. Accompagnare un bambino nella sua crescita emotiva è diventato oggi un compito impegnativo. Aggressività, demotivazione, carenza di autocontrollo, difficoltà a rispettare le regole o accettare le piccole frustrazioni dell'apprendere sono soltanto alcuni dei problemi riscontrati in classe. Tale progetto vuole considerare l'educazione alle emozioni un vero e proprio "contenuto" specifico.</p>
<p>Startup your life (Banca Unicredit)</p>	<p>IV A L. Classico Prof. Cortese A.</p>	<p>Prosecuzione del percorso formativo dell'anno precedente che si prefigge lo scopo di fare conoscere i principali processi produttivi del settore creditizio; di sostenere lo sviluppo del pensiero imprenditoriale; di supportare l'orientamento professionale e fornire strumenti di self branding.</p>
<p>Lineamenti antropici, linguistici, culturali e territoriali delle principali etnie europee</p>	<p>V A L. Classico Prof.ssa Currò M.</p>	<p>Trasmissione ed acquisizione dei lineamenti antropici, linguistici, culturali e territoriali e le principali etnie europee</p>
<p>Startup your life (Banca Unicredit)</p>	<p>III B L. Classico Prof.ssa Baldanza P.</p>	<p>Il percorso formativo in oggetto si prefigge lo scopo di fare conoscere i principali processi produttivi del settore creditizio; di sostenere lo sviluppo del pensiero imprenditoriale; di supportare l'orientamento professionale e fornire strumenti di self branding.</p>
<p>Startup your life (Banca Unicredit) + I Giovani e l'Europa</p>	<p>IV B L. Classico Prof. Faraci O.</p>	<p>Prosecuzione del percorso formativo dell'anno precedente che si prefigge lo scopo di fare conoscere i principali processi produttivi del settore creditizio; di sostenere lo sviluppo del pensiero imprenditoriale; di supportare l'orientamento professionale e fornire strumenti di self branding.</p> <hr/> <p>Accrescere negli alunni la consapevolezza della loro cittadinanza europea. Comprendere e saper cogliere le opportunità di lavoro offerte dalla legislazione europea.</p>
<p>Lineamenti antropici, linguistici, culturali e territoriali delle principali etnie europee</p>	<p>V B L. Classico Prof.ssa Parasiliti F.</p>	<p>Trasmissione ed acquisizione dei lineamenti antropici, linguistici, culturali e territoriali e le principali etnie europee</p>

<p>Parola,motore,a zione!</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>Primaire en français (Progetto in rete patrocinato da ANILS e I. C MAREDOLCE di Palermo )</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>Faccio alternanza et en plus je parle français</p>	<p style="text-align: center;">III A</p> <p style="text-align: center;">L. Linguistico</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Franchina G.</p>	<p>Prevede la realizzazione di un cortometraggio. Le attività da svolgere riguardano la sceneggiatura, liberamente ispirata ad un'opera letteraria, il casting, per l'assegnazione dei ruoli, la regia e la produzione. Verosimilmente, si organizzeranno incontri con operatori del settore o, comunque, legati al mondo del cinema.</p> <hr/> <p>Gli alunni svolgeranno attività di didattica ludica in lingua francese presso la scuola primaria "MARCONI" di S. Agata Militello</p> <hr/> <p>Gli alunni svolgeranno delle attività di potenziamento della lingua francese presso la scuola secondaria di I grado "Cesareo" di S.Agata Militello</p>
<p>Primaire en français (Progetto in rete patrocinato da ANILS e I. C MAREDOLCE di Palermo )</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>Faccio alternanza et en plus je parle français</p>	<p style="text-align: center;">IV A</p> <p style="text-align: center;">L. Linguistico</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Caridi G.</p>	<p>Gli alunni svolgeranno attività di didattica ludica in lingua francese presso la scuola primaria "MARCONI" di S. Agata Militello</p> <hr/> <p>Gli alunni svolgeranno delle attività di potenziamento della lingua francese presso la scuola secondaria di I grado "Cesareo" di S.Agata Militello</p>
<p>Formarsi orientando</p>	<p style="text-align: center;">V A</p> <p style="text-align: center;">L. Linguistico</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Priola R.</p>	<p>Organizzare lavori di gruppo in ognuno dei quali l'alunno ha la possibilità di far emergere le proprie potenzialità con lo scopo di realizzare una manifestazione finale e/o un video e/o una brochure per presentare l'istituto alle scuole medie.</p>
<p>Nebrodi basiliani</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>Primaire en français (Progetto in rete patrocinato da ANILS e I. C MAREDOLCE di Palermo )</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>Faccio alternanza et en plus je parle français</p>	<p style="text-align: center;">III B</p> <p style="text-align: center;">L. Linguistico</p> <p style="text-align: center;">Prof.ssa Leone G.</p>	<p>Scoperta e valorizzazione di luoghi, monumenti e luoghi di culto medievali nell'area dei Nebrodi. Prodotto finale: App a scopo turistico.</p> <hr/> <p>Gli alunni svolgeranno attività di didattica ludica in lingua francese presso la scuola primaria "MARCONI" di S. Agata Militello</p> <hr/> <p>Gli alunni svolgeranno delle attività di potenziamento della lingua francese presso la scuola secondaria di I grado "Cesareo" di S.Agata Militello</p>

<p>Primaire en français (Progetto in rete patrocinato da ANILS e I. C MAREDDOLCE di Palermo ) + Faccio alternanza et en plus je parle français + Breaking news</p>	<p>IV B L. Linguistico Prof.ssa Platania W.</p>	<p>Gli alunni svolgeranno attività di didattica ludica in lingua francese presso la scuola primaria "MARCONI" di S. Agata Militello</p> <hr/> <p>Gli alunni svolgeranno delle attività di potenziamento della lingua francese presso la scuola secondaria di I grado "Cesareo" di S. Agata Militello</p> <hr/> <p>Gli alunni creeranno la redazione di un giornale 2.0 elaborando articoli di cultura e attualità (aperto alle classi quarte del liceo linguistico)</p>
<p>Formarsi orientando</p>	<p>V B L. Linguistico Prof.ssa Lo Cicero T.</p>	<p>Organizzare lavori di gruppo in ognuno dei quali l'alunno ha la possibilità di far emergere le proprie potenzialità con lo scopo di realizzare una manifestazione finale e/o un video e/o una brochure per presentare l'istituto alle scuole medie.</p>
<p>Primaire en français (Progetto in rete patrocinato da ANILS e I. C MAREDDOLCE di Palermo ) + Faccio alternanza et en plus je parle français</p>	<p>III C L. Linguistico Prof.ssa Tomasi Scianò A.</p>	<p>Gli alunni svolgeranno attività di didattica ludica in lingua francese presso la scuola primaria "MARCONI" di S. Agata Militello</p> <hr/> <p>Gli alunni svolgeranno delle attività di potenziamento della lingua francese presso la scuola secondaria di I grado "Cesareo" di S. Agata Militello</p>
<p>Formarsi orientando</p>	<p>V C L. Linguistico Prof.ssa Campisi G.</p>	<p>Organizzare lavori di gruppo in ognuno dei quali l'alunno ha la possibilità di far emergere le proprie potenzialità con lo scopo di realizzare una manifestazione finale e/o un video e/o una brochure per presentare l'istituto alle scuole medie.</p>

In aggiunta a ciò, il percorso prevede:

- Incontro con l'associazione dei diplomatici di Palermo per il progetto "Change the World Model United Nations" che si terrà a Roma, New York e Barcellona.
- 
- Visite guidate, stage di osservazione, incontri con figure professionali, interviste ad esperti aziendali;
- Visite presso Enti Istituzionali (Comune, Camere di Commercio, Agenzia delle Entrate e così via).
- Partecipazione ad Eventi/Conferenze/Manifestazioni in convenzione con Enti e Associazioni di categoria.
- Laboratori extra-curricolari propedeutici all'ingresso in azienda.



Compatibilmente con la disponibilità dei soggetti esterni via via coinvolti, l'arco temporale dei progetti è descritto dal seguente diagramma di Gantt:

Attività / Periodo	CONVENZIONI CON ENTI, AZIENDE E FONDAZIONI	IMPRESA SIMULATA PROGETTI	STAGE IN AZIENDA	VERIFICA DEI RISULTATI RAGGIUNTI	PUBBLICITA'	FORMAZIONE IN SEDE
OTTOBRE						
NOVEMBRE						
DICEMBRE						
GENNAIO						
FEBBRAIO						
MARZO						
APRILE						
MAGGIO						
GIUGNO						

### Le Funzioni Strumentali

(prof.ssa Calogera Caruso)  
(prof. Benedetto Scavone)